

Quand l'imagination ose, Elva compose.



TRADITION

Mouton et gueule de loup.

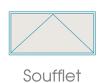
Les fenêtres «tradition» apportent, en plus de l'aspect authentique des menuiseries d'autrefois, le confort d'aujourd'hui. En s'intégrant parfaitement aux bâtiments anciens de caractère, elles contribuent au charme et à la chaleur de l'habitat.

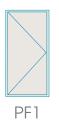
COLLECTIONS BOIS TRADITION







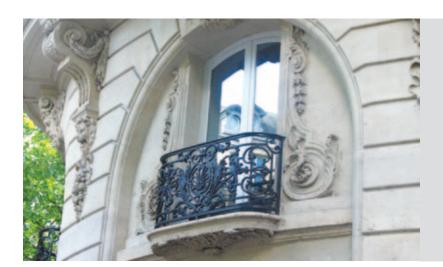






Les ouvrants

Possibilité de réaliser des ensembles composés avec Nez et Meneaux.

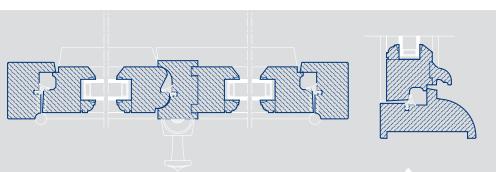


AUTHENTIQUE:

Nos fenêtres «tradition» rénovent les façades des bâtiments historiques dans la plus pure authenticité.

TRADITION





Coupes horizontale et verticale

Portrait technique:

- ESSENCES DE BOIS Bois exotique ou Chêne.
- **FINITION**

Blanc, Egalisateur de teinte ou vernis.

DORMANT

Profil pente 10° avec congé, d'épaisseur : 68, 76 ou 87mm.

ΔPPU

Arrondi (rayon 15° ou rayon 45°) ou angle vif.

■ MISE EN ŒUVRE

Intérieure ou extérieure.
Pose tunnel, en applique, avec tapée d'isolation, pose en rénovation.

OUVRANT

Ouvrant de 48,55 ou 68mm avec un profil listel standard, pente 38°, pente 10° ou 1/4 de Rond.

■ PARCLOSE

Profil standard, pente 10°, ¼ de Rond, double fesse.

■ JET D'EAU

Arrondi (rayon 15°), angle vif ou à doucine.

■ VITRAGE

Ouvrant de 48mm : vitrage de 18 à 22mm Ouvrant de 55mm : vitrage de 24 à 28mm Ouvrant de 68mm : vitrage de 38 à 41mm



Quincaillerie

Paumelles classiques plates, à turlupets ou à boules. Possibilité de paumelles 3 branches pour fixation des volets intérieurs.

Fiches à lames forgées style XVIIIème, pointées aux clous.

Large variété de crémones en applique, en fonte ou en laiton. Réemploi possible des crémones ou espagnolettes existantes.

Soubassement

- Panneau à plate bande.
- Panneau à table saillante.

Performances

Un classement performant : A*4 E*7B V*A2.

Des doubles vitrages au label CEKAL.

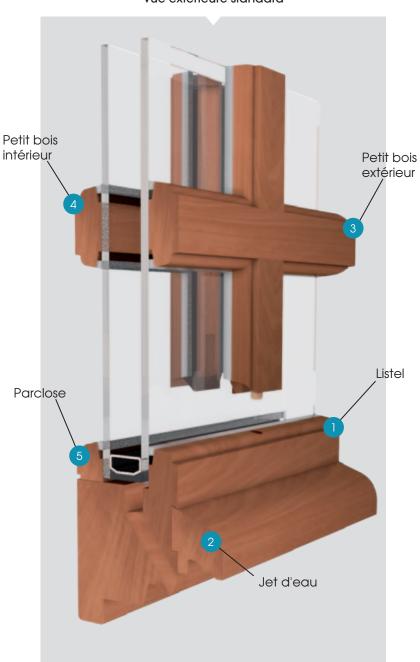
Affaiblissement acoustique: 35 dB RA,tr grâce au joint et au vitrage phonique.

COLLECTIONS BOIS TRADITION



Vue intérieure standard

Vue extérieure standard



Adaptations diverses

Nous Pouvons réaliser une large gamme d'usinages à l'extérieur du dormant, pour répondre au mieux aux différentes configurations de pose, allant du neuf à la rénovation.

Notre bureau d'études trouvera la réponse à vos questions.

Isolation

Possibilité d'intégrer une isolation allant de 48 mm à 160 mm, avec nos tapées d'isolation extérieures comme intérieures.

Tapées

Tapées volets roulants et tapées persiennes, offrent la possibilité d'intégrer volets et persiennes.

Isolation thermique par l'extérieur

Adaptation pour pose avec ITE.

- 1 Listel
- 2 Jet d'eau
- 3 Petit bois extérieur
- 4 Petit bois intérieur
- 5 Parclose

PROFILS PERSONNALISÉS :

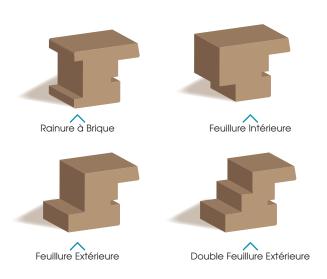
Nous vous donnons la possibilité de personnaliser vos fenêtres.

Elva vous propose des profils traditionnels ou modernes, faites votre choix.

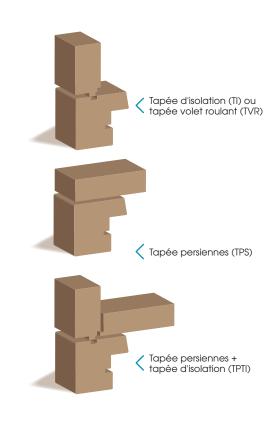
Imitation Bain de mastic avec la pente 38° sur nos ouvrants garantissent une **pure authenticité.**



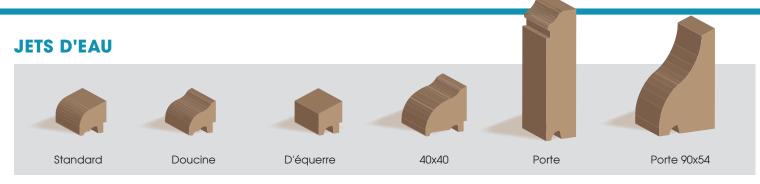
LES DIFFÉRENTS USINAGES EXTÉRIEURS



LES DIFFÉRENTES CONFIGURATIONS DES TAPÉES



COLLECTIONS BOIS TRADITION



PARCLOSES



PETITS BOIS



Pente à 38° extérieur

Doucine double fesse intérieur

TASSEAUX SUR NEZ



APPUIS





CHOIX DES PROFILS

Nous adaptons vos menuiseries à votre tableau.

Large gamme de profils adaptables à vos besoins.

Pente à 38° extérieur

1/4 de rond intérieur

CRÉMONES FONTE ET ESPAGNOLETTES

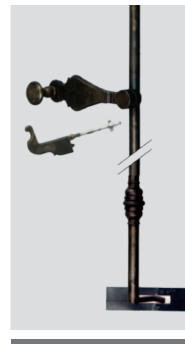












(VUE DE DÉTAIL PARTIE BASSE)

Espagnolette XVIIIème

FER 1/2 ROND CREUX DIAMÈTRE 16 MM

RY 59/02 A peindre

RY 59/03 Epoxy noir

RY 59/01 Epoxy noir Bouton laiton

RG 50 A peindre

RG 50 A peindre bouton laiton

PAUMELLES



Fiche à billes de 80 mm



Paumelle contre coudée



Paumelle plate (standard)





Paumelle à boules



Paumelle turlupet



Fiches à lames forgées style XVIIIème pointées aux clous



Paumelle 3 branches





1 - Bouton Tokyo HOPPE Aluminium Finition brossée (Possible en blanc)

2 - Bloc béquille PF Inox Finition brossée (Possible en blanc)

3 - Bloc béquille PE Inox Finition brossée (Possible en blanc)



Isolation & protection

		Vitrage				Menuiserie				
	Туре	Composition	Ep.	Ug	Fs	TIg	R(A,tr)	Uw	Sw	Tlw
VRANT 55mm	Standard	4 / 16 argon WE / 4 ONE	24	1,0	0,50	0,71	29	1,4	0,33	0,48
		4 / 16 argon WE / 4 FE	24	1,1	0,63	0,80	29	1,5	0,44	0,54
		4 Planistar Sun / 16 argon WE / 4 FE	24	1,0	0,38	0,71	29	1,4	0,28	0,48
	Acoustique	10 / 14 argon WE / 4 FE	28	1,1	0,58	0,78	35	1,5	0,40	0,50
		4 Planistar Sun / 14 argon WE / 10	28	1,1	0,38	0,71	35	1,5	0,28	0,48
VRANT 68mm	Acoustique	10 / 14 argon WE / 4 FE	38	1,1	0,52	0,76	38	1,5	0,36	0,57
		4 Planistar Sun / 14 argon WE / 10	38	1,1	0,35	0,68	38	1,5	0,25	0,45
		44² silence FE / 20 argon WE / 64² silence	39	1,1	0,52	0,75	40	1,5	0,36	0,56
		44² silence Planistar Sun / 20 argon / WE / 64² silence	39	1,1	0,35	0,67	40	1,5	0,25	0,44

Caractéristiques techniques des vitrages et menuiseries.

Le tableau ci-dessous indique les performances des vitrages les plus courants. Nos menuiseries autorisent l'emploi de doubles vitrages et triples vitrages qui permettent d'obtenir des performances encore plus élevées, particulièrement en matière d'isolation acoustique & de protection contre l'effraction.

Les caractéristiques thermiques et acoustiques des menuiseries résultent de la combinaison de la performance de la menuiserie et de celle du vitrage. La performance acoustique de la menuiserie complète est supérieure à celle du vitrage isolé (+1 à +5 dB(A)). La performance thermique est légèrement inférieure (0,1 à 0,5 W/m² °C). Les menuiseries Elva possèdent, dans la limite des dimensions indiquées, les performances acoustiques et thermiques suivantes.

* Protection de classe I selon norme NF P 78-406. Utilisation en allège de surface < 2 $\,$ m² conformément à la norme NF P 08-302.

Contre le froid, le bruit, l'effraction : les vitrages haute performance Elva.



Vitrage standard thermique.



Vitrage thermique renforcé.



Vitrage acoustique.



Vitrage réfléchissant.



Vitrage de protection



Vitrage imprimé.



Quand l'imagination ose, Elva compose.